**Тема: Знакомство с техникой «Мозаика» (Кракле)**

**(с применением яичной скорлупой).**

*Здравствуйте ребята!!! Сегодня мы познакомимся с техникой «Кракле», в которой используется яичная скорлупа. Что такое «Кракле»? Кракле (французское craquele), узор из тонких трещинок на глазурованной поверхности керамических изделий.*

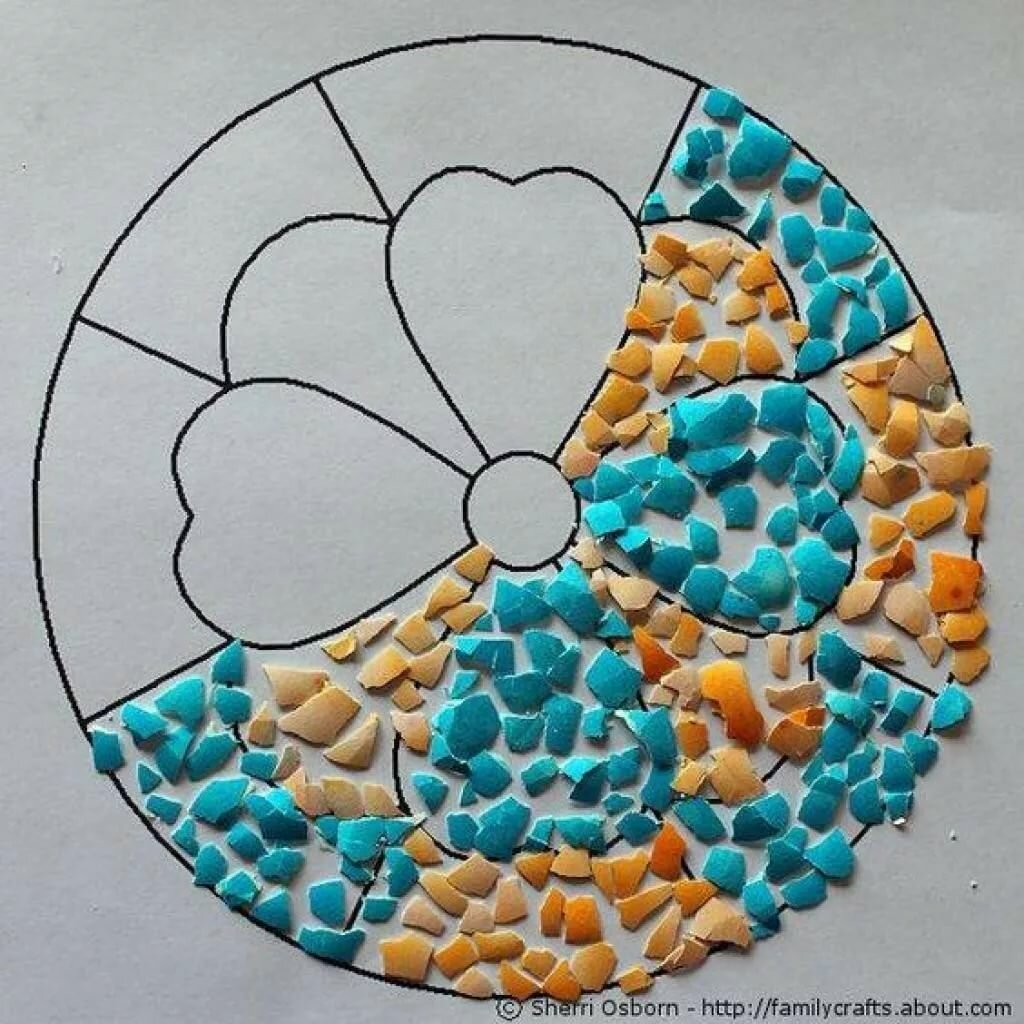


Для работы в технике Кракле мы будем использовать яичную скорлупу. Всем известно, что **яичная скорлупа** – довольно хрупкий материал, но именно мастера Востока сумели превратить этот недостаток в главное ее достоинство. Данная техника имеет в большей степени положительные моменты, ведь особо тратиться на материалы вам не нужно. Главным является скорлупа, которую можно найти дома у любой хозяйки. Необходима также и деревянная основа – можете использовать ДСП, прочный лист бумаги или же картона. Естественно, для изготовления мозаики необходимо иметь ножницы и клей, пинцет, простые карандаши, кисточки для клея и красок, саму краску, лак и наждачную бумагу. Как видите, особых трудностей не будет. Единственным минусом, наверное, является то, что долго необходимо собирать яичную скорлупу, но результат, который вы получите, стоит таких усилий.

**Как подготовить скорлупу?** Перед началом работы необходимо собрать нужное количество скорлупы. Готовый материал мы промываем теплой водою и помещаем на несколько минут в 5% раствор пищевой соды, для того чтобы обезжирить поверхность скорлупы. После промойте ее прохладной водой. Кстати, скорлупа может быть, как от сырых, так и от варёных яиц. Важнее всего в процессе работы с нею бережно удалить внутреннюю плёнку.



Начните с цвета **скорлупы.** Его вы выбираете его самостоятельно, в зависимости от собственного предпочтения, то для покраски можно использовать разные краски, но лучше всего те, которые быстро сохнут. Здесь вашим помощником станет, например, жидкий акрил. Когда краска высохнет, измельчите **скорлупу.** Как это лучше сделать? Можно взять два листа бумаги, положить между них скорлупу и раздробить ее с помощью скалки. Размер кусочков **скорлупы** должен зависеть от размера вашего будущего рисунка. Но, как оказывается на практике, лучше выглядят большие кусочки. Кроме того, работать с ними тоже легче, ведь из мелких частей трудно сделать задуманный рисунок, и они не дадут нужного эффекта.



После необходимо уделить внимание подготовке материала, на котором будет располагаться сама **мозаика**. Если используется картонный лист, ему необходимо придать нужную форму, определиться с размером, после чего нанести контуры самой **мозаики**. Если вы имеете талант художника – проблем не будет. Но не расстраивайтесь, если рисование – это не ваше призвание. В таком случае просто используйте трафарет и переведите рисунок на нужный вам лист или же найдите что-то подходящее в Интернете.



Далее следует этап создания **мозаики**. Для начала необходимо небольшую часть рисунка смазать клеем. Для этого можно использовать ПВА или же «Момент». Но при выборе мастера рекомендуют отдавать предпочтение первому, ведь с ним качество склеивания материалов намного лучше. На смазанную часть аккуратно выложите **скорлупу.** Все делайте не спеша. Поначалу используйте кусочки большего размера, а затем те, что мельче – как и в обычной **мозаике.** Чтобы все было идеально, нужно следить, сочетаются ли кусочки по размеру и цветовой гамме.

При любой работе хочется, чтобы все было как можно красивее. Ваша **мозаика**станет ярче, интереснее и живописнее, если использовать много цветов. Как правило, предпочтение отдают ярким цветам.

Выкладывая **мозаику,** используйте пинцет. Так будет удобнее и быстрее. Кроме того, не нужно, чтобы **скорлупа**выходила за пределы рисунка, ведь это будет выглядеть некрасиво и неаккуратно. Поэтому в работе нужно использовать маленький нож, а лучше лезвие.

Как только выложите первую часть, приступайте к следующему сектору и так до полного завершения рисунка. Для прочности рисунка после завершения работы дайте **мозаике**время высохнуть и покройте ее слоем бесцветного лака.

Создание яичной мозаики – работа кропотливая. Данная техника выработает у вас терпение и внимательность к деталям.

*Возникшие вопросы присылайте на мой электронный ящик:* [pashchina83@mail.ru](mailto:pashchina83@mail.ru)

